

ПРЕСС-РЕЛИЗ
9 ДЕКАБРЯ – 26 ЯНВАРЯ 2014
ВЫСТАВКА «УСЛОВИЯ», ИЛЬЯ ГРИШАЕВ
СПЕЦПРОЕКТ СТАРТ
КУРАТОР: ВЛАДИМИР ЛОГУТОВ



Илья Гришаев – молодой пермский художник, который занимается самобытными пластическими поисками. Его искусство идеально укладывается в логику программы выставок современных пластических искусств, которая была заявлена куратором в этом году на площадке молодого искусства СТАРТ в ЦСИ ВИНЗАВОД. Автор анализирует визуальный язык окружающей его действительности и создает символы, которые рождаются, как пластические «следы». **«Я пытаюсь создавать пластические тела, набранные из форм, стремящихся к знаку, и составленные по каким-то мотивам, системам, правилам, больше подчиняясь поэтическим законам, чем логике»** – комментирует художник.

Илья Гришаев разрабатывает этот метод уже несколько лет. Начиналось все с фигуративных изображений, в поле которых присутствовал набор существующих знаков – буквы или цифры. На каком-то этапе начали появляться, как их называет сам художник, «неоформленные эмоциональные пятна». Затем исчезли сначала фигуративные изображения, а следом за ними и известные нам символы.

Куратор Владимир Логотов о выставке: «Создание этих пластических «следов» – попытка выработать свой собственный язык. Зрители как будто застают форму на пути превращения в знак. Интересно, что знак в данном случае рождается из формальных «условий» и не имеет никакого фигуративного начала. Знак может быть легко воспроизведен и повторен практически в любом материале. Перед нами универсальная автономная форма, где растворяется понятие «оригинала». Художник осознанно прибегает к их воплощению в разном материале, чтобы уйти от привязки формы к конкретному материалу. Так рождаются скульптуры и объекты, в которых все же основную роль играет графический рисунок их силуэта».

Илья Гришаев родился в 1984 году в городе Пермь. Закончил Пермский гуманитарно-технологический институт и школу молодых художников «Pro Arte». Выставлялся с проектом «ПРИ МЕТЫ», в галерее «Navicula Artis», Санкт-Петербург.

СТАРТ – специальный некоммерческий общенациональный проект Центра современного искусства ВИНЗАВОД, ориентированный на поддержку, развитие и продвижение молодых российских художников. Это уникальный проект, направленный на активную работу с регионами. Итогом реализации проекта становится успешная интеграция российской молодежи в мировой культурный процесс.

С 2011г. активно работает www.projectstart.ru – общенациональный культурный дискуссионно-выставочный портал СТАРТa. Его участники имеют возможность показывать здесь свои работы авторитетным экспертам, публике, гостям портала, а также быть в курсе происходящих событий в мире искусства и самого проекта СТАРТ.