

ПРЕСС-РЕЛИЗ (АНОНС)
5 СЕНТЯБРЯ – 6 ОКТЯБРЯ 2013

ВЫСТАВКА «2», КИРИЛЛ МАКАРОВ
СПЕЦПРОЕКТ СТАРТ

С началом Нового сезона Центр современного искусства ВИНАЗВОД объявляет имя нового куратора спецпроекта по поддержке молодых российских художников СТАРТ. Им стал талантливый педагог и художник Владимир Логутов, под руководством которого впервые на площадке СТАРТ будут представлены живописные полотна Кирилла Макарова. Дебютную экспозицию молодого художника составляют простые сюжеты: человек у зеркала, ребенок сидит на земле, группа людей занятых элементарными вещами. Изображенные люди погружены в себя, окружающее их не слишком интересует, они кажутся отстраненными в этом пустом пространстве, они частично скрыты или скрывают что-то. Нет четкого понимания того, что происходит и зачем, а все действие разворачивается в голове у изображаемых героев. Они, как бы находятся в режиме созерцания этого действия, своего внутреннего мира. У посетителей выставки есть возможность наблюдать сопоставление, по крайней мере, 2х точек зрения, 2х возможных сценариев. Можно предположить, что перед нами – визуализированный поток сознания какого-то персонажа, его воспоминания.

Куратор Владимир Логутов о выставке:

«Современная фигуративная живопись, что это? Как она может существовать и в каких формах? У живописи в арсенале осталось мало средств, не отнятых у нее другими медиа, но то, что осталось очистило ее до кристальной ясности и чистоты. Мы можем думать, что современная живопись не имеет права на существование пока не увидим образцы опровергающие это мнение! Один из них перед нами. Кирилл Макаров – яркий пример современного художника, который верит в арсенал изобразительных средств оставшихся у живописи в ее фигуративном варианте».

Кирилл Макаров родился в 1988г. в Санкт-Петербурге. Закончил: Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию. Участник групповых выставок: 2012 год – "Moodboard", "Navicula Artis Галерея", Санкт-Петербург; 2011 год – "Total contemporary" – современное искусство ночью, Rizzordi ArtFoundation, Санкт-Петербург и 2010 год – «Дружба», «100» СВОИХ художественная галерея, Санкт-Петербург.

СТАРТ – специальный некоммерческий общенациональный проект Центра современного искусства ВИНАЗВОД, ориентированный на поддержку, развитие и продвижение молодых российских художников. Это уникальный проект, направленный на активную работу с регионами. Итогом реализации проекта становится успешная интеграция российской молодежи в мировой культурный процесс.

Портал СТАРТ

С 2011г. активно работает общенациональный культурный дискуссионно-выставочный портал СТАРТ – www.projectstart.ru. Его участники имеют возможность показывать здесь свои работы авторитетным экспертам, публике, гостям портала, а также быть в курсе происходящих событий в мире искусства и самого проекта СТАРТ.

Генеральный партнер спецпроекта СТАРТ: Фонд Михаила Прохорова, www.prokhorovfund.ru

Владимир Логутов: художник, куратор, педагог. Организатор и участник группы «Лаборатория». Со-куратор фестивалей в Самаре: «Art Hause», 2004г.; Фестиваль современного искусства на правом берегу реки Волга, 2002-2006гг.; «Арт штурм», 2007г.; «Фестиваль идей», 2013г. Куратор выставок в галереях: «11 комнат» (г. Самара, 2008г.), «Галереи одной работы» (Самара, 2010-2011гг.), «Марс» (проект «Брак», Москва, 2007г.), «Виктория» (проекты «Capture», «Strange. Stranger. Strangest», Самара, 2009г.). А также курировал выставки «Течения. Самарский авангард 1960-2012» в Музее им. Алабина в г. Самара, 2012г. и проект «Зачем мы ходим на выставки», Мультимедиа Арт Музей в Москве, 2013г. Образование: Самарский педагогический университет. Факультет изобразительного искусства.