

## «ИМАНИ»

# Анна Омелик и Дарья Воробьева

16 декабря 2011 – 15 января 2012 (открытие 15 декабря в 19.00)

Художницы Анна Омелик и Дарья Воробьева родились в городе Красноярск в 1987 году. Они работают в жанре инсталляции. На счету Анны и Дарьи уже несколько реализованных проектов, каждый из которых — воссоздание определенной предметной среды, передача впечатления, атмосферы или ощущения. Пространство в их произведениях играет такую же важную роль, как формы и материалы, но именно последние задают идею и направление каждой конкретной работе.

Куратор Елена Яичникова о выставке:

«Инсталляция «Имани» (имани — слово у эвенков, которое обозначает «снег вокруг дома»), представленная на площадке СТАРТ, не стала исключением. Начало ей положило наблюдение за самым обычным явлением — снегопадом, показавшимся художницам похожим на игру в тетрис. Воссоздавая впечатление от снега, они отсылают к невероятному количеству слов, которые существуют в языке живущих на дальнем севере эвенков для обозначения разных состояний снега. Эвенское «имани», звучащее в название работы — это снег вокруг дома. Если язык служит для описания реальности, а его слова передают смысл принадлежащих ему явлений и предметов, то богатство языка отражает разнообразие окружающего мира».

В 2010 году Анна Омелик и Дарья Воробьева окончили Красноярский государственный товарно-экономический институт. Они участвовали в «Арт-сессия-2010: Осторожно, я художник!», конкурсе молодого искусства Красноярского музейного центра; «Арт-поиск-2010» на Якутской биеннале молодого искусства; Летней школе биеннале на IX Красноярской музейной биеннале «Во глубине» (2011 г.)

Специальный проект ВИНЗАВОДА СТАРТ ориентирован на поддержку и продвижение молодого российского искусства.

Открытие площадки СТАРТ на ВИНЗАВОДе состоялось в октябре 2008 года; было реализовано 14 персональных выставок молодых художников. Главный результат работы СТАРТa – признание участников проекта художественным сообществом. Дмитрий Теселкин был номинирован на премию «Инновация» в разделе «Новая генерация». Евгений Антуфьев стал обладателем Премии Кандинского в номинации «Молодой художник. Проект года». В 2010 году в число финалистов этой премии вошла Татьяна Ахметгалиева. Выпускники СТАРТa получили приглашения к участию в художественных проектах в России и за рубежом.

Куратор СТАРТa Елена Яичникова – куратор, художественный критик. Родилась в 1979 году в г. Люберцы, Московская область. Живет в Москве. Училась в России и во Франции. Сотрудничала с ГЦСИ. Автор переводов и текстов, опубликованных в «Художественном журнале», Black Square, OpenSpace, Artpress. С октября 2011 г. – куратор проекта ЦСИ ВИНЗАВОД по поддержке молодого искусства СТАРТ.

Площадка молодого искусства СТАРТ  
Центр современного искусства ВИНЗАВОД  
4-й Сыромятнинский переулок,  
дом 1, стр. 6, подъезд 9  
тел.: +7 (495) 917 46 46 (доб. 156)  
www.winzavod.ru/start

Пресс-служба проекта СТАРТ  
Сальникова Анастасия  
+7 (916) 563 59 42  
+7 (495) 917 46 46 (доб. 158)  
pr2@winzavod.ru